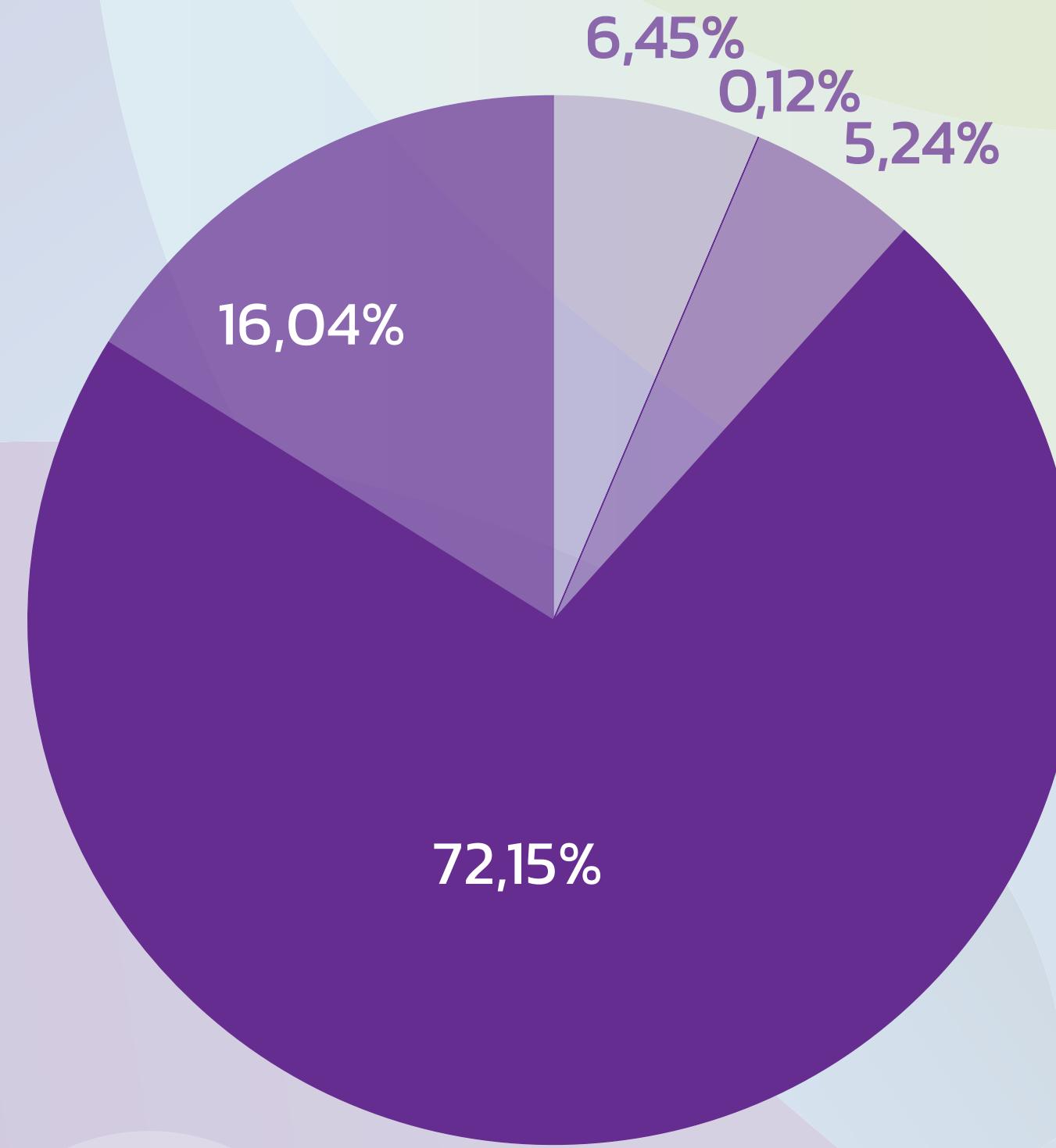


INFORME CULTURA 2025

*Cultura como motor de identidad,
dinamismo económico
y participación ciudadana.*



PRESUPUESTO



EJES:

- IDENTIDAD CULTURAL
- PATRIMONIO ACTIVO
- OFERTA CULTURAL INSTITUCIONAL
- IMPULSO A LA CULTURA
- COOPERACIÓN Y ORGANISMOS
- INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO
- LOGÍSTICA

IDENTIDAD CULTURAL

Consolidación de celebraciones, festivales y programas que reconstruyen sentido de pertenencia.

PROYECTOS EMBLEMÁTICOS

- Ruta de Carnavales | Desfile de Carrozas
Fiesta del Inmigrante | Cabalgata de la Fe
Chaco Vibra 2025

PROGRAMAS

- Cultura Indígena
Chaco Identidad

IMPACTO

51

LOCALIDADES

+50

TALLERES
Y CHARLAS TERRITORIALES

+1 MILLÓN

ASISTENTES

+70

CELEBRACIONES
Y ACCIONES CULTURALES

+10 MIL

EMPLEOS GENERADOS
ARTÍSTICOS, GASTRONÓMICOS, TÉCNICOS,
ARTESANOS, CAPACITADORES

+2.500

FAMILIAS EMPRENDEDORAS
VINCULADAS

75%

OCCUPACIÓN HOTELERA
EN EVENTOS CLAVES

\$4.687 MILLONES

IMPACTO ECONÓMICO TOTAL

PATRIMONIO ACTIVO

Acciones claves.

OBRAS PATRIMONIALES EMBLEMÁTICAS RESTAURADAS

- **Mural *Empuje***
- **Mural *Nacimiento del Chaco***
- **Archivo de Napalpíal Centro *No'lhametwet*.**

Archivo histórico indígena trasladado y preservado

Sala de Interpretación de los Ferrocarriles.

Nueva sala museográfica en el Museo de Ciencias Naturales "A. Schulz"

PREMIOS

Premio "Desempolvando archivo"

Archivo Histórico provincial, en la Fundación Williams.

Premio Nacional de Artes Visuales

+600

POSTULACIONES

23

PROVINCIAS

20

SELECCIONADOS

6

ARTISTAS CHAQUEÑOS

MUBA 2025

CONVOCATORIA NACIONAL

123 POSTULACIONES

14 PROVINCIAS

5 PROYECTOS SELECCIONADOS*

MUBA NÓMADE

- **Circulación y acceso**

5 LOCALIDADES

+500 PERSONAS ALCANZADAS

ADQUISICIONES

- **Ampliación de patrimonio provincial**

20 OBRAS NUEVAS

*Resistencia, Rosario, CABA, La Plata, Salta



Comisión de Patrimonio, activa.

OFERTA CULTURAL INSTITUCIONAL

Componente clave para garantizar el derecho al acceso a la cultura

PROGRAMACIÓN ANUAL

+800

ACTIVIDADES
CULTURALES

+300

TALLERES ARTÍSTICOS
Y FORMATIVOS

+400

PRESENTACIONES
ARTÍSTICAS

EMPLEO CULTURAL

+3.000

TRABAJADORES DE LA CULTURA

(artistas, técnicos, docentes y personal de apoyo)

PARTICIPACIÓN CIUDADANA

+20 LOCALIDADES DE LA PROVINCIA

+60.000

VISITANTES EN
MUSEOS y CENTROS CULTURALES

+100.000

ESPECTADORES TOTALES

COMPLEJO CULTURAL PROVINCIAL GUIDO MIRANDA

- **+35.000** espectadores en **150** funciones
- **+30** visitas guiadas con **+1.500** estudiantes de **12** localidades

1350 ARTISTAS
LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES

- **+15.000** asistentes en Espacio INCAA

MUSEOS PROVINCIALES ACTIVOS TODO EL AÑO

+45 NUEVAS
EXPOSICIONES

+50 ARTISTAS
DE DISTINTAS REGIONES

EL ENCONTRAMIENTO

Ballet Contemporáneo del Chaco

- **+20** funciones en **+10** localidades
- **10** bailarines incorporados

Orquesta Sinfónica del Chaco

- **+10** conciertos y ensayos abiertos

Coro Qom Chelaalapí

- **+60** conciertos en la provincia y el país

IMPULSO A LA CULTURA

La cultura como motor de desarrollo sostenible

LEY DE MECENAZGO

42
PRYECTOS FINANCIADOS

35
NUEVOS MECENAS

\$585 MILLONES
INVERTIDOS

FONDO SOLIDARIO

150
PROYECTOS PRESENTADOS

65
PROYECTOS APROBADOS

\$90 MILLONES
DESTINADOS

ESCENARIOS ESTRATÉGICOS DE DINAMIZACIÓN DE LA ECONOMÍA CULTURAL

FIL CHACO 2025 | FERIA DE ARTE A362 | FESTIVAL DE JAZZ GUARAMÉ | FILBA 2025
TANGAZO – Antesala Mundial de Tango | PURO DISEÑO RAÍCES | EXPO RURAL PALERMO
ESPACIO MATRIA del Palacio Libertad (CABA)

+850 MILLONES
EN VENTAS

+250.000
PERSONAS ALCANZADAS

+500
ARTISTAS

+1.000
OBRAS EXPUESTAS

+450
TÍTULOS DE
AUTORES CHAQUEÑOS

+2.500
LIBROS EN EXHIBICIÓN

+2.450
EMPLEOS

ALCANCE

Presencia en bibliotecas de Europa, EE.UU. y Brasil
+7 provincias participantes.
+ 350 millones de activación económica.

PROFESIONALIZACIÓN

Clínicas gratuitas en música, danza, gestión y artesanías.
+60 trabajadores del Instituto capacitados.

COOPERACIÓN Y ORGANISMOS

Proyección cultural con mirada federal y latinoamericana

+45 ORGANISMOS E INSTITUCIONES ARTICULADAS

Proyectos, intercambios técnicos
y agendas estratégicas

COOPERACIÓN INTERNACIONAL



Postulación de Resistencia a la Red Latinoamericana
de Ciudades Creativas



FRANCIA Campus France + CFI – INSP

1 becaria latinoamericana seleccionada



Agenda bilateral • Ministerio de Cultura
Instituto Paraguayo de Artesanía • Consulado



BRASIL Secretaría de Cultura del Estado de Paraná – Curitiba



ESPAÑA Visita del *Programa Tentacular del Museo Reina Sofía*
a museos del Instituto de Cultura del Chaco.

ARTICULACIÓN NACIONAL

Consejo Federal de Cultura

INAMU

CFI | Hoja de Ruta Federal Instituto de Cultura
Red Nacional de Industrias Culturales

UNNE | Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura
Ciencias Económicas

SINCA

RED REGIONAL Y LOCAL

CHACO • CORRIENTES • MISIONES

- Ministerios y organismos provinciales
- Fundación Urunday
- Club Social de Resistencia
- Peña Nativa Martín Fierro
- Asociaciones culturales

INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO

Más calidad, más accesibilidad, mejores condiciones de trabajo.

INVERSIÓN EN ESPACIOS CULTURALES

CASA DE LAS CULTURAS DE LAS BREÑAS

-  Mejoras edilicias, técnicas y sistemas de refrigeración

MUSEO ICHOALAY

-  Refacción integral junto a Infraestructura Escolar

BARRIO QOM – RESISTENCIA

-  Nuevo edificio de la Cooperativa Albaloopi

EQUIPAMIENTO CULTURAL

CASA DE LAS CULTURAS DE RESISTENCIA COMPLEJO CULTURAL GUIDO MIRANDA

-  Sonido profesional

LA USINA CULTURAL

-  Escenario completo
-  Sonido profesional



- Mejora en la experiencia del público**
- Condiciones óptimas para artistas y equipos técnicos**
- Espacios culturales como referencia territorial**

LOGÍSTICA



Mantenimiento preventivo y puesta a punto permanente de la flota institucional



Garantía de disponibilidad operativa para traslados y montajes.



Optimización de tiempos y recorridos para actividades territoriales.



Soporte logístico para festivales, giras y eventos provinciales.



Área estratégica integrada a la planificación anual del Instituto.

CONCLUSIONES

IDENTIDAD FORTALECIDA

La cultura como motor de cohesión y participación.

IMPACTO ECONÓMICO REAL

Mayor actividad turística, empleo cultural y dinamización de sectores productivos.

PATRIMONIO ACTIVO

Preservación, memoria y acceso federal.

OFERTA CULTURAL HISTÓRICA

Más actividades, más públicos y más oportunidades formativas.

INDUSTRIAS CREATIVAS EN CRECIMIENTO

Apoyo, profesionalización y circulación de obras.

COOPERACIÓN AMPLIADA

Alianzas nacionales e internacionales que potencian capacidades.

INFRAESTRUCTURA Y LOGÍSTICA SÓLIDAS

Base para un modelo cultural territorial y accesible.

Un ecosistema cultural dinámico, inclusivo y federal, con impacto social, económico e institucional en toda la provincia.