

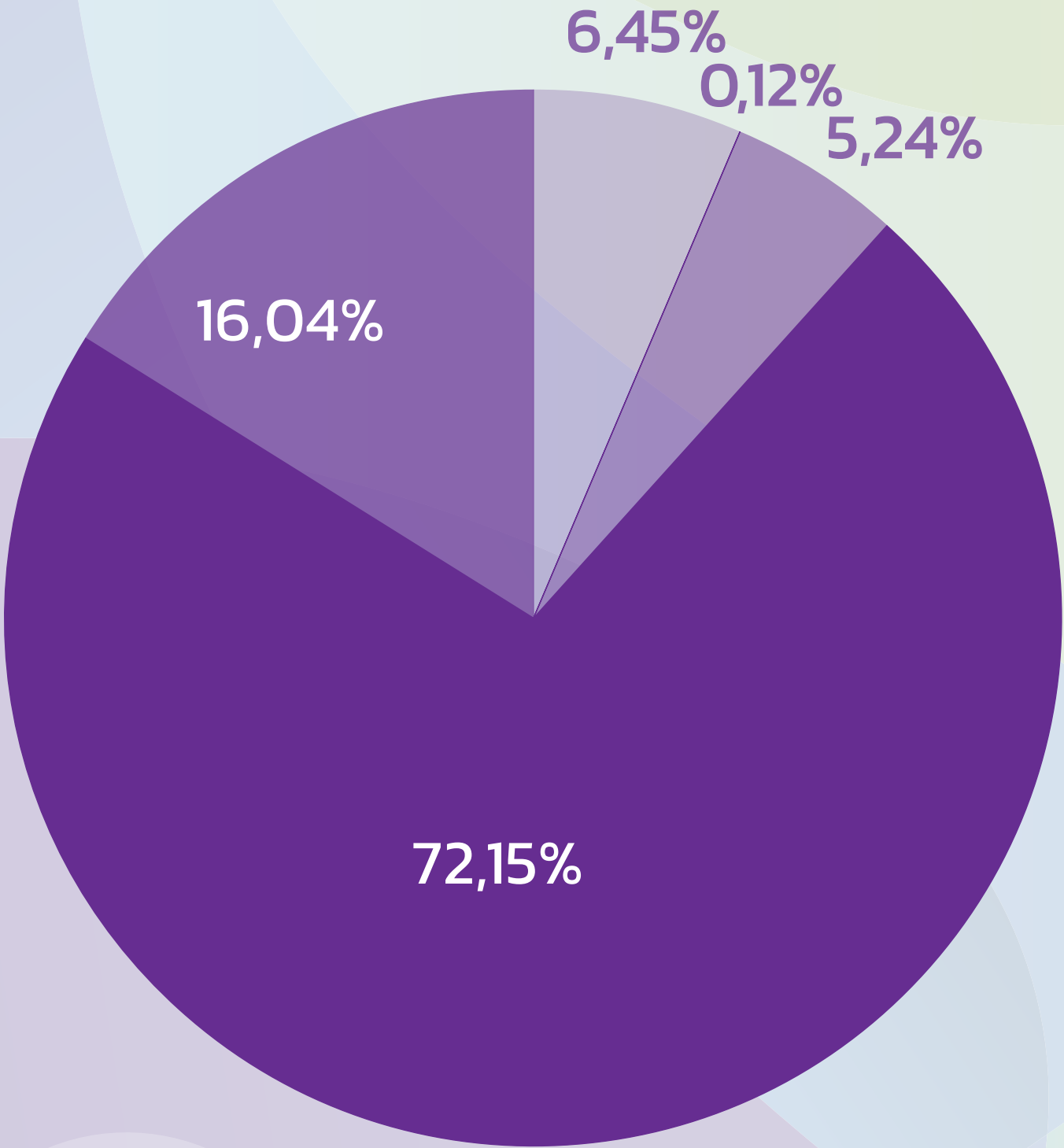
INFORME CULTURA 2025

***Cultura como motor de identidad,
dinamismo económico
y participación ciudadana.***



El informe completo para lectura/descargas encontrarlo en cultura.chaco.gob.ar

PRESUPUESTO



RENTAS GENERALES	72,15%
\$9.283.926.771,71	
CONSEJO FEDERAL DE INVERSIONES	16,04%
\$2.064.150.000,00	
LOTERIA CHAQUEÑA	6,45%
\$830.100.000,00	
MECENAZGO	5,24%
\$674.015.965,41	
BANCO DEL CHACO	0,12%
\$15.000.000,00	

EJES:

- IDENTIDAD CULTURAL
- PATRIMONIO ACTIVO
- OFERTA CULTURAL INSTITUCIONAL
- IMPULSO A LA CULTURA
- COOPERACIÓN Y ORGANISMOS
- INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO
- LOGÍSTICA

IDENTIDAD CULTURAL

Consolidación de celebraciones, festivales y programas que reconstruyen sentido de pertenencia.

PROYECTOS EMBLEMÁTICOS

Ruta de Carnavales | **Desfile de Carrozas**
Fiesta del Inmigrante | **Cabalgata de la Fe**
Chaco Vibra 2025

PROGRAMAS

Cultura Indígena
Chaco Identidad

IMPACTO

51
LOCALIDADES

+50
TALLERES
Y CHARLAS TERRITORIALES

+1MILLÓN
ASISTENTES

+70
CELEBRACIONES
Y ACCIONES CULTURALES

+10MIL
EMPLEOS GENERADOS
ARTÍSTICOS, GASTRONÓMICOS, TÉCNICOS,
ARTESANOS, CAPACITADORES

+2.500
FAMILIAS EMPRENDEDORAS
VINCULADAS

75%
OCUPACIÓN HOTELERA
EN EVENTOS CLAVES

\$4.687MILLONES
IMPACTO ECONÓMICO TOTAL

PATRIMONIO ACTIVO

Acciones claves.

OBRAS PATRIMONIALES EMBLEMÁTICAS RESTAURADAS

- **Mural *Empuje***
- **Mural *Nacimiento del Chaco***
- **Archivo de Napalpíal Centro *No'lhametwet*.**
Archivo histórico indígena trasladado y preservado

Sala de Interpretación de los Ferrocarriles.

Nueva sala museográfica en el Museo de Ciencias Naturales "A. Schulz"

PREMIOS

Premio "Desempolvando archivo"

Archivo Histórico provincial, en la Fundación Williams.

Premio Nacional de Artes Visuales

+600

POSTULACIONES

23

PROVINCIAS

20

SELECCIONADOS

6

ARTISTAS CHAQUEÑOS

MUBA 2025

CONVOCATORIA NACIONAL

123

POSTULACIONES

14

PROVINCIAS

5

PROYECTOS SELECCIONADOS*

MUBA NÓMADE

- **Circulación y acceso**

5

LOCALIDADES

+500

PERSONAS ALCANZADAS

ADQUISICIONES

- **Ampliación de patrimonio provincial**

20

OBRAS NUEVAS

*Resistencia, Rosario, CABA, La Plata, Salta



Comisión de Patrimonio, activa.

OFERTA CULTURAL INSTITUCIONAL

Componente clave para garantizar el derecho al acceso a la cultura

PROGRAMACIÓN ANUAL

+800

ACTIVIDADES
CULTURALES

+300

TALLERES ARTÍSTICOS
Y FORMATIVOS

+400

PRESENTACIONES
ARTÍSTICAS

EMPLEO CULTURAL

+3.000

TRABAJADORES DE LA CULTURA
(artistas, técnicos, docentes y personal de apoyo)

PARTICIPACIÓN CIUDADANA

+20 LOCALIDADES DE LA PROVINCIA

+60.000

VISITANTES EN
MUSEOS y CENTROS CULTURALES

+100.000

ESPECTADORES TOTALES

COMPLEJO CULTURAL PROVINCIAL GUIDO MIRANDA

- **+35.000** espectadores en **150** funciones
- **+30** visitas guiadas con **+1.500** estudiantes de **12** localidades

1350 ARTISTAS

LOCALES, NACIONALES E INTERNACIONALES

- **+15.000** asistentes en Espacio INCAA

MUSEOS PROVINCIALES ACTIVOS TODO EL AÑO

+45 NUEVAS
EXPOSICIONES

+50 ARTISTAS
DE DISTINTAS REGIONES

**SO
CIE
NTE
S**

Ballet Contemporáneo del Chaco

+20 funciones en **+10** localidades
10 bailarines incorporados

Orquesta Sinfónica del Chaco

+10 conciertos y ensayos abiertos

Coro Qom Chelaalapí

+60 conciertos en la provincia y el país

IMPULSO A LA CULTURA

La cultura como motor de desarrollo sostenible

LEY DE MECENAZGO

42 35 \$585MILLONES

PROYECTOS
FINANCIADOS

NUEVOS
MECENAS

INVERTIDOS

FONDO SOLIDARIO

150 65 \$90MILLONES

PROYECTOS
PRESENTADOS

PROYECTOS
APROBADOS

DESTINADOS

ESCENARIOS ESTRATÉGICOS DE DINAMIZACIÓN DE LA ECONOMÍA CULTURAL

**FIL CHACO 2025 | FERIA DE ARTE A362 | FESTIVAL DE JAZZ GUARAMÉ | FILBA 2025
TANGAZO – Antesala Mundial de Tango | PURO DISEÑO RAÍCES | EXPO RURAL PALERMO
ESPACIO MATRIA del Palacio Libertad (CABA)**

+850MILLONES

EN VENTAS

+250.000 +500 +1.000 +450 +2.500 +2.450

PERSONAS ALCANZADAS

ARTISTAS

OBRAS EXPUESTAS

TÍTULOS DE
AUTORES CHAQUEÑOS

LIBROS EN EXHIBICIÓN

EMPLEOS

ALCANCE

Presencia en bibliotecas de Europa, EE.UU. y Brasil
+7 provincias participantes.
+350 millones de activación económica.

PROFESIONALIZACIÓN

Clínicas gratuitas en música, danza, gestión y artesanías.
+60 trabajadores del Instituto capacitados.

El informe completo para lectura/descargas encontrarlo en cultura.chaco.gob.ar

2025 INFORME
DE GESTIÓN

COOPERACIÓN Y ORGANISMOS

Proyección cultural con mirada federal y latinoamericana

+45 ORGANISMOS E INSTITUCIONES ARTICULADAS
Proyectos, intercambios técnicos
y agendas estratégicas

COOPERACIÓN INTERNACIONAL



UNESCO

Postulación de Resistencia a la Red Latinoamericana
de Ciudades Creativas



FRANCIA

Campus France + CFI – INSP

1 becaria latinoamericana seleccionada



PARAGUAY

Agenda bilateral • Ministerio de Cultura

Instituto Paraguayo de Artesanía • Consulado



BRASIL

Secretaría de Cultura del Estado de Paraná – Curitiba



ESPAÑA

Visita del *Programa Tentacular del Museo Reina Sofía*
a museos del Instituto de Cultura del Chaco.

ARTICULACIÓN NACIONAL

Consejo Federal de Cultura

INAMU

CFI | Hoja de Ruta Federal Instituto de Cultura
Red Nacional de Industrias Culturales

UNNE | Artes, Diseño y Ciencias de la Cultura
Ciencias Económicas

SINCA

RED REGIONAL Y LOCAL

CHACO • CORRIENTES • MISIONES

- Ministerios y organismos provinciales
- Fundación Urunday
- Club Social de Resistencia
- Peña Nativa Martín Fierro
- Asociaciones culturales

INFRAESTRUCTURA Y EQUIPAMIENTO

Más calidad, más accesibilidad, mejores condiciones de trabajo.

INVERSIÓN EN ESPACIOS CULTURALES

CASA DE LAS CULTURAS DE LAS BREÑAS

- ✓ Mejoras edilicias, técnicas y sistemas de refrigeración

MUSEO ICHOALAY

- ✓ Refacción integral junto a Infraestructura Escolar

BARRIO QOM – RESISTENCIA

- ✓ Nuevo edificio de la Cooperativa Albaloopi

EQUIPAMIENTO CULTURAL

CASA DE LAS CULTURAS DE RESISTENCIA COMPLEJO CULTURAL GUIDO MIRANDA

- ✓ Sonido profesional

LA USINA CULTURAL

- ✓ Escenario completo
- ✓ Sonido profesional



Mejora en la experiencia del público

Condiciones óptimas para artistas y equipos técnicos

Espacios culturales como referencia territorial

LOGÍSTICA

- ✓ **Mantenimiento preventivo y puesta a punto permanente de la flota institucional**
- ✓ **Garantía de disponibilidad operativa para traslados y montajes.**
- ✓ **Optimización de tiempos y recorridos para actividades territoriales.**
- ✓ **Soporte logístico para festivales, giras y eventos provinciales.**
- ✓ **Área estratégica integrada a la planificación anual del Instituto.**

CONCLUSIONES

✔ IDENTIDAD FORTALECIDA

La cultura como motor de cohesión y participación.

✔ IMPACTO ECONÓMICO REAL

Mayor actividad turística, empleo cultural y dinamización de sectores productivos.

✔ PATRIMONIO ACTIVO

Preservación, memoria y acceso federal.

✔ OFERTA CULTURAL HISTÓRICA

Más actividades, más públicos y más oportunidades formativas.

✔ INDUSTRIAS CREATIVAS EN CRECIMIENTO

Apoyo, profesionalización y circulación de obras.

✔ COOPERACIÓN AMPLIADA

Alianzas nacionales e internacionales que potencian capacidades.

✔ INFRAESTRUCTURA Y LOGÍSTICA SÓLIDAS

Base para un modelo cultural territorial y accesible.

***Un ecosistema cultural dinámico, inclusivo y federal,
con impacto social, económico e institucional
en toda la provincia.***